

Los Estudiantes y el Tiempo Frente a la Pantalla: una Declaración del Distrito Escolar del Área de Bethlehem

BASD está comprometido a trabajar en colaboración con los padres y miembros de la comunidad para asegurar que nuestros estudiantes desarrollen una relación segura, exigente y saludable con la tecnología. El tiempo frente a la pantalla del estudiante es un tema muy complejo, sin respuestas fáciles. La proliferación de dispositivos personales es una realidad de la sociedad moderna. Nuestro objetivo es trazar un camino claro adelante con un énfasis en la **calidad**, en lugar de la cantidad, de tiempo que el estudiante está frente a la pantalla.

Continuo de Calidad de Tiempo Frente a la Pantalla

Calidad	Muy Bajo	Bajo	Alto	Muy Alto
Descriptor	Consumo Pasivo	Interacción Pasiva	Comunicación Activa	Creación de Contenido
Ejemplos (incluyendo pero no limitado a)	Viendo la televisión Viendo videos de YouTube Escaneando las redes sociales en busca de “Me Gusta” y “Sigue”	Publicación en redes sociales Marcando “Me gusta” y “Sigue” en las redes sociales Jugando videojuegos	Foros de discusión en el salón de clase: publicación y respuesta Edición por compañeros de trabajo escrito Trabajando en pareja con una computadora	Creación de videos Escribir un Blog Componiendo música Codificación Escribiendo colaborativamente

En la escuela y más allá del salón de clase, trabajaremos para asegurar que la mayoría del tiempo frente a la pantalla relacionado con el aprendizaje esté alineado con las actividades en el extremo **alto** del continuo de calidad de tiempo frente a la pantalla.

Common Sense Media tiene excelentes recursos para padres en tiempo frente a la pantalla en casa: <https://bit.ly/1mDhYEi>

Cómo las herramientas digitales centradas en el estudiante mejoran la enseñanza y el aprendizaje:

Aprendizaje combinado: Este enfoque integrado combina la instrucción directa en grupos pequeños, el aprendizaje colaborativo cara a cara y la practica independiente que aprovecha el software adaptivo personalizado. Los estudiantes experimentan los tres modos de aprendizaje a su vez, rotando a través de una serie de estaciones del salón de clase.

Retroalimentación: Los estudiantes reciben retroalimentación en tiempo real, a medida que se desarrolla el aprendizaje. Los maestros recopilan información de manera rápida y eficiente sobre el conocimiento previo, las competencias actuales, los intereses, las actitudes y la disposición emocional para aprender de sus estudiantes. En este contexto, los maestros conocen bien a sus estudiantes y pueden responder rápidamente para atender a sus necesidades.

Creación de contenido: Las herramientas de creación digital del siglo 21 permiten a los estudiantes crear contenido digital original de formas más colaborativas de lo que era posible incluso hace unos años. Estas nuevas herramientas brindan oportunidades para que los estudiantes se involucren en la comunicación, la creatividad, la colaboración y el pensamiento crítico. El contenido que crean puede ser fácilmente compartido digitalmente con audiencias auténticas del mundo real.